

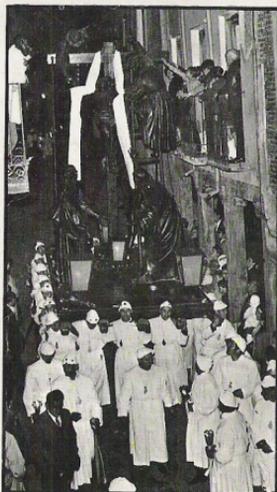


**semana santa** MEDINA DE RIOSECO **1970**

# NUESTROS PASOS



En ese caminar por nuestras tortuosas calles, lentos, sin orden premeditado ni ruido, son oración de un pueblo mezcla de fuerza y de fe transmitida desde siglos con un deseo común y único caminar



# HACIA DIOS

# En memoria de la Pasión del Señor

## Domingo de Ramos, 22 de Marzo.

A las 12 de la mañana, en la Iglesia de Santiago, bendición de PALMAS y RAMOS.

Terminados los cultos, tradicional procesión, desde la Iglesia de Santiago a Santa María.

**Itinerario:** Corro de Santiago, calle los Lienzos, Plaza del Generalísimo, calle Román Martín, L. Alonso y Santa María.

## Lunes Santo, 23 de Marzo.

A las 8,30 de la noche, comienzo en la Iglesia de Santa María, del Triduo Penitencial al Santísimo Cristo del Amparo.

## Martes Santo, 24 de Marzo.

Triduo Penitencial al Santísimo CRISTO DEL AMPARO, en la misma iglesia y a la misma hora del día anterior.

## Miércoles Santo, 25 de Marzo.

A las 8,30 de la noche, último día del Triduo. Terminados estos cultos, SOLEMNE VIA-CRUCIS PROCESIONAL, con el Cristo del Amparo.

**Itinerario:** Calle Mediana, Corro de Santiago, calle de los Lienzos, Plaza del Generalísimo, calle Román Martín, Lázaro Alonso y Santa María.

## Jueves Santo, 26 de Marzo.

A las 5,30 de la tarde: En la Iglesia de Santiago, Misa Solemne, en la que los fieles pueden comulgar.

Terminado el Evangelio: SERMON DEL MANDATO.

Finalizados los cultos: SOLEMNE PROCESION DEL DOLOR.

Participarán en la procesión las si-

guientes cofradías y «pasos»: LA ORACION DEL HUERTO, LA FLAGELACION, JESUS ATADO A LA COLUMNA, ECCE HOMO, JESUS NAZARENO (de Santiago), JESUS NAZARENO (de Santa Cruz), LA DESNUDEZ, CRISTO DE PASION, LA DOLOROSA.

**Itinerario:** Corro de Santiago, calle Mediana, Corro de San Miguel, calle García Ganges, Lázaro Alonso, Román Martín, Plaza del Generalísimo, calle San Buenaventura, Antonio Martínez y Doctrina.

## Mayordomos:

**Oración del Huerto:** Don Angel Sánchez. **La Flagelación:** Don Gregorio Carnicero Santamaría. **Jesús atado a la Columna:** Don Julián Santamaría Sandoval. **Ecce Homo:** Don Leocnio Alonso Alonso. **Jesús Nazareno, (de Santiago):** Don Serviliano Ballesteros Alfonso. **Jesús Nazareno, (de Santa Cruz):** Don Luis Rodríguez Rodríguez. **La Desnudez:** Don Javier Alonso Martínez. **Cristo de la Pasión:** Don Pedro Díez Rumayor. **La Dolorosa:** Don Miguel Fernández Abril.

## Viernes Santo, 27 de Marzo.

A las 10 de la mañana, la Corporación Municipal visitará los Monumentos de las Iglesias y Conventos de la Ciudad.

A las 11, SOLEMNE VIA-CRUCIS PROCESIONAL, que partirá desde la Iglesia de Santiago, con el CRISTO DE LA CLEMENCIA.

**Itinerario:** Corro de Santiago, calle Mediana, Corro de Santa María.

Al finalizar el Via-Crucis, en la Iglesia de Santa María, SERMON DE LAS SIETE PALABRAS.

A las 5,30, en la Iglesia de Santa María, solemnes cultos y SERMON DE SOLEDAD.

Finalizados éstos, PROCESION DE SOLEDAD, con participación de las cofradías y «pasos» siguientes: LA CRUCIFIXION, CRISTO DE LOS AFLIGIDOS, CRISTO DE LA PAZ, EL DESCENDIMIENTO, LA PIEDAD, EL SEPULCRO y LA SOLEDAD.

**Itinerario:** Corro de Santa María, San Miguel, calle García Ganges. Lázaro Alonso, Román Martín, Plaza del Generalísimo, San Buenaventura, Antonio Martínez, Doctrina, Corro de Santiago y calle Mediana.

## Mayordomos:

**La Crucifixión:** Don Miguel García Concellón. **Cristo de los Afligidos:** Don Antonio de Castro García. **Cristo de la Paz:** Don Antonio de Castro García. **El Descendimiento:** Don Pedro Herrero Gallego. **La Piedad:** Don Pedro San José Cabero. **El Sepulcro:** Don Anastasio Juan Fernández. **La Soledad:** Don Luis Felipe Rueda Capa.

## Sábado Santo, 28 de Marzo.

A las 11 de la noche, en la Iglesia de Santa María, solemne VIGILIA PASCUAL.

## Domingo de Resurrección, 29 Marzo.

A las 12 de la mañana partirá de la Iglesia de Santa María la procesión del SANTO ENCUENTRO, en la que participa la cofradía y «paso» de la RESURRECCION DEL SEÑOR.

Finalizada la procesión, se celebrará la Santa Misa y a la terminación del Evangelio SERMON DE RESURRECCION.

# Recogimiento y fervor, sobriedad y silencio

Entre las procesiones castellanas —recogimiento y fervor, sobriedad y silencio— goza de merecida fama en el ámbito nacional, y aun fuera de él, la Semana Santa de Rioseco.

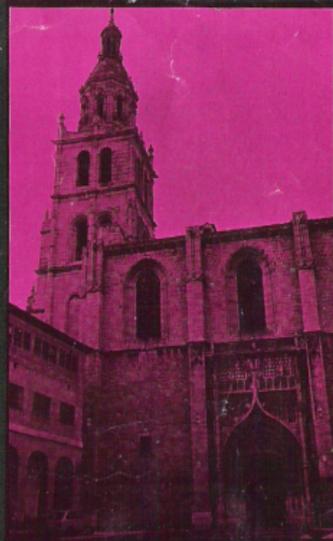
Los tres elementos indispensables para solemnizar estas emocionantes conmemoraciones del misterio, intensamente dramático, de nuestra redención, se dan en grado superlativo en Medina de Rioseco: el ambiente, el fervor y la imaginación de los «pasos».

El ambiente, de una seriedad, de una gravedad que armoniza de modo impresionante con la austeridad de la naturaleza de los hombres de Castilla, ya de por sí solemne y majestuosa. Estas mismas características ya son fuerza extraordinaria para encender más y más honda religiosidad castellana, riosecana, que se expresa en un contagioso fervor. Pero además, el poseer un tesoro inmenso de imaginación, en «pasos», que llevan la huella y el espíritu de las más prodigiosas gubias que tallaron «santos» en los talleres que llenaron de actividades escultóricas esta tierra seca y única, de Tierra de Campos.

Y para completar estos fundamentos, y también como elementos ambientales «las calles estrechas y típicas cargadas de sabor y de años», el espectáculo sorprendente del Viernes, con la salida de los más voluminosos «pasos»

«La Crucifixión», «El Descendimiento», momentos plenos de emoción en el que los hombres de estas tierras hacen, en un alarde de profundo amor a su «paso» y a su hermandad,

un derroche de habilidad increíble si no se viese, en que parece acumularse la experiencia de una tradición plurisecular...



## MEDINA DE RIOSECO

Vieja Ciudad de los Almirantes de Castilla que es también la «Ciudad del Arte Castellano» más puro, vivo en el ambiente de sus templos, de sus calles, de su tipismo, de sus casonas.

MEDINA DE RIOSECO, joya de la provincia, con su Iglesia de Santa María, San Francisco, Santiago, Santa Cruz, y el encanto de sus puertas de Ajujar, Nieves, San Sebastián y de sus calles de la Rúa, Lienzos, Mediana, Sal... plenas del tipismo urbano y sencillo de Castilla.