

**PALABRAS PRESENTACIÓN DVD**  
**HERMANDAD DEL DESCENDIMIENTO**  
**“LA ESCALERA”**

**MEDINA DE RIOSECO**  
**TEATRO PRINCIPAL**  
**24 DE MARZO 2007**

**ANGEL GALLEGO RUBIO**

Autoridades, Hermano Presidente, hermanos, amigos.

Como cada Viernes Santo el cadena es la voz de los veinte hermanos que sacan nuestro Paso, hoy me corresponde a mi, sólo por veteranía, ser la voz, emocionada ahora tras las palabras de Jesús Vicente, de quienes hemos sacado adelante este proyecto, David, José Ángel y quien ahora les habla. Y me van a permitir un recuerdo a un hermano que ya no está aquí, pero que desde su eternidad gozosa nos ha ayudado, seguro, a realizarlo. Mi hermano Carlos.

El que hoy presentamos es un trabajo fruto de la devoción y el cariño a aquello que nos legaron nuestros mayores. Es posible que en algo nos hayamos equivocado. Si es así pedimos disculpas, porque sólo hemos intentado poner un granito de arena para dar mayor realce a nuestra Hermandad y a nuestra Semana Santa. Con la humildad de sentirnos cofrades riosecanos, pero con el inmenso orgullo de ser hermanos de La Escalera, de vestir esta túnica y llevar esta medalla.

Poco antes de la Semana Santa de 2005, el hermano Juan Carlos Yenes nos pidió un montaje con las imágenes de la página web de la Hermandad para proyectar en "El Rincón de Unamuno". Aquello fue el embrión de una idea que creció, casi sin darnos cuenta, hasta plantearnos hacer algo completamente novedoso y pionero en la Semana Santa de Medina de Rioseco.

Un audiovisual que, al recoger la historia, el patrimonio y las costumbres de la Hermandad del Descendimiento, sirviera para enseñar al mundo la más importante de las tradiciones de nuestra tierra. Esta pasión que transmitida de padres a hijos, liga a los vivos con los muertos y a estos con los que aún no han nacido.

Y, también, en estos tiempos difíciles que corren para los católicos, hemos querido gritar que somos cristianos, que creemos en Cristo y en su Santísima Madre y que como cofrades debemos ser mensajeros de la Palabra de Dios. Proclamar que el Señor que cada primavera descendemos se nos murió por Amor sobre el árbol de la Cruz.

Han sido dos años de una aventura que según avanzaba se hacía más apasionante. Cada vez que descubríamos una fotografía o una grabación prácticamente desconocida. Cada vez que nuestras manos tomaban libros o legajos que nos transportaban a siglos pasados. Porque notábamos que detrás de todo aquello había mucha historia, muchos recuerdos, muchas vivencias, mucha fe, mucho amor.

Dos años de una tarea ardua, arañando horas de nuestros quehaceres y ocios cotidianos, pero agradecida y llena de ilusión. Tal vez porque ha sido mucho el cariño puesto en este trabajo. Quizás porque hemos sentido siempre el apoyo de la Junta Directiva y de toda la Hermandad.

Llegado el momento de los agradecimientos tengo que hacerlo en primer lugar a nuestras familias, que han soportado nuestro empeño, a veces obsesivo, en esta idea. Quiero destacar, sobre todo, a nuestro hermano mayor, Jesús Vicente, por su absoluta confianza y la libertad que desde el principio nos otorgó. Además, nuevamente, a las tres entidades que han financiado el proyecto: el Ilustre Ayuntamiento de Rioseco, el Centro de Iniciativas Turísticas Ajújar y la Obra Social Fundación La Caixa. Finalmente, a todas las personas e instituciones que han colaborado para que hoy nos encontremos aquí.

La película que van a ver está estructurada en seis capítulos: Los dos primeros nos sitúan en Rioseco y su Semana Santa. Los cuatro restantes nos llevan por la historia, la Capilla, El Paso y las tradiciones de la Hermandad del Descendimiento.

Van a ver fotografías inéditas. Van a ver documentos históricos de las antiguas Cofradías Penitenciales, el contrato con el que nuestros antepasados encargaron el Santo Paso o el libro decimonónico que recoge buena parte de la historia de la Hermandad. Van a ver películas de los años 20, imágenes de NO-DO de los 40 y 60 y de televisión de los 80. Van a ver también cómo dos testigos han sido capaces, ya en nuestros días, de captar con sus cámaras nuestros sentimientos más arraigados. Gracias Alberto y José Manuel.

Y todo ello, además, con un guía de excepción. Hemos tenido la suerte de contar con la voz más entusiasta, la mejor posible para cantar a nuestra Hermandad y a Rioseco. Gracias otra vez, Ángel María.

La película que van a ver cuenta una historia de amor que dura ya casi 400 años. Una historia que nace en el siglo XVI de las penitencias medievales. La historia de una hermandad que se forma en la gran liturgia barroca y popular del siglo XVII gracias al esplendor de una Ciudad enriquecida. Una historia que declina en el siglo XVIII pero conoce un renacer en el XIX y culmina a mediados del siglo XX en una nueva edad de oro del ritual.

Y así hasta un hoy, que es también ayer y mañana. Que no hay aquí tiempo, porque la Semana Santa de Rioseco es gloria, y la Gloria es eterna.